

Luisteren – tekstkenmerken receptief

	A1	A2	B1	B2	C1	C2
Woordgebruik en zinsbouw	Het taalgebruik is zeer eenvoudig. De zinnen zijn vaak gescheiden door pauzes	Het taalgebruik is eenvoudig. De woorden zijn hoogfrequent, bekend uit de eigen taal of behoren tot internationaal vocabulaire. De zinnen zijn vaak gescheiden door pauzes	Het gaat om ondubbelzinnige standaardtaal. Binnen het eigen vak- en/ of interessegebied wordt complexer taalgebruik wel begrepen	Het taalgebruik is complex	Woordgebruik en zinsbouw zijn complex. Idiomatiche uitdrukkingen en impliciete betekenissen worden begrepen	Het taalgebruik is complex. Idiomatiche uitdrukkingen en onduidelijk gestructureerde zinnen zonder expliciete signaalwoorden worden moeiteloos begrepen
Tempo en articulatie	De spreker spreekt zorgvuldig, langzaam en in duidelijk gearticuleerde standaardtaal	De spreker spreekt langzaam en in duidelijk gearticuleerde standaardtaal	Het spreektempo is normaal. De spreker spreekt duidelijk gearticuleerde standaardtaal	De spreker spreekt in standaard- taal en in normaal tempo	De spreker spreekt normaal tot snel en hoeft niet duidelijk te articuleren. Afwijkingen van standaardtaal vormen over het algemeen geen probleem, mits er tijd is om te wennen aan wat niet vertrouwd is	De spreker spreekt normaal tot snel en hoeft niet duidelijk te articuleren. Afwijkingen van standaardtaal vormen geen probleem, mits er tijd is om te wennen aan wat niet vertrouwd is
Tekstlengte	Teksten zijn kort en zeer eenvoudig	Teksten zijn kort en eenvoudig	Teksten zijn niet al te lang	Teksten kunnen lang zijn	Tekstlengte doet er niet meer toe	Teksten kunnen lang zijn
Luisterstrategieën	Kan van korte teksten over zeer vertrouwde en	Kan van korte teksten over vertrouwde en	Kan de betekenis van onbekende woorden over	Kan een variëteit aan strategieën gebruiken om tot	Kan een variëteit aan strategieën gebruiken om tot	Maakt moeiteloos gebruik van contextuele,

	<p>bekende onderwerpen op basis van voorkennis voorspellen waar de tekst waarschijnlijk over gaat</p>	<p>bekende onderwerpen op basis van voorkennis voorspellen waar de tekst waarschijnlijk over gaat en op basis van een idee over de betekenis van het geheel de waarschijnlijke betekenis van onbekende woorden uit de context afleiden</p>	<p>vertrouwde en alledaagse onderwerpen, over actuele zaken en zaken van persoonlijk belang afleiden uit de context.</p> <p>Kan de betekenis van zo nu en dan voorkomende onbekende woorden afleiden uit de context en de betekenis van zinnen herleiden, op voorwaarde dat het besproken onderwerp bekend is</p>	<p>tekstbegrip te komen, inclusief letten op hoofdpunten en begrip checken met gebruik van contextuele aanwijzingen</p>	<p>tekstbegrip te komen, inclusief letten op hoofdpunten en begrip checken met gebruik van contextuele aanwijzingen.</p> <p>Is vaardig in het gebruik van contextuele, grammaticale en lexicale aanwijzingen om daaruit houdingen, stemmingen en intenties af te leiden en te anticiperen op het vervolg</p>	<p>grammaticale en lexicale aanwijzingen om houding, stemming en intenties af te leiden en te anticiperen op wat gaat volgen</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Lezen – tekstkenmerken receptief

	A1	A2	B1	B2	C1	C2
Woordgebruik en zinsbouw	Hoogfrequente woorden en korte, eenvoudige zinnen	Hoogfrequente woorden en woorden bekend uit de eigen taal of behorend tot internationaal vocabulaire. Zinnen zijn eenvoudig	Eenvoudig en alledaags	Er zijn geen beperkingen mits woordenboeken e.d. voorhanden zijn	Laagfrequent en specialistisch woordgebruik komt voor. Lange samengestelde zinnen	Laagfrequent en specialistisch woordgebruik, inclusief zeer spreektaalige literaire en niet literaire woorden evenals uitdrukkingen uit regionale taal
Tekstindeling	Visuele ondersteuning	Teksten zijn helder van structuur. De indeling geeft visuele ondersteuning bij het begrijpen van de tekst	Teksten zijn goed gestructureerd	Er zijn geen beperkingen	Complexe teksten. Ingewikkelde instructieteksten	Als C1: complexe teksten. Ingewikkelde instructieteksten
Tekstlengte	Korte, eenvoudige teksten	Korte teksten	Teksten kunnen langer zijn	Speelt geen rol	Speelt geen rol meer	Als C1: speelt geen rol meer
Leesstrategieën	Kan van korte teksten over zeer vertrouwde en bekende onderwerpen op basis van voorkennis en gebruikmakend van de lay-out	Kan zijn of haar begrip van de algemene betekenis van korte teksten over alledaagse onderwerpen van concrete aard gebruiken om de	Kan de betekenis van zo nu en dan voorkomende onbekende woorden afleiden uit de context en de betekenis van zinnen herleiden, op voorwaarde dat	Kan gebruikmaken van uiteenlopende strategieën om tot tekstbegrip te komen, waaronder het letten op hoofdpunten.	Is vaardig in het gebruik van contextuele, grammaticale en lexicale aanwijzingen om daaruit houdingen, stemmingen en intenties af te	Kan complexe lexicale en retorische aanwijzingen volgen. Is heel vaardig in het extrapoleren van de betekenis van woorden op basis

	<p>voorspellen waar de tekst waarschijnlijk over gaat.</p> <p>Kan redelijk gebruikmaken van tweetalige (online) woordenlijsten of vertaalsites, indien toegestaan</p>	<p>vermoedelijke betekenis van onbekende woorden af te leiden uit de context.</p> <p>Kan gebruikmaken van tweetalige (online) woordenboeken om woordbegrip te controleren, indien toegestaan</p>	<p>het besproken onderwerp bekend is.</p> <p>Kan digitale technologie zoals internet en zoekmachines gebruiken om woord- en zinsbegrip te controleren, indien toegestaan</p>	<p>Kan het eigen inzicht aan de hand van contextuele aanwijzingen controleren.</p> <p>Kan leesverwachtingen evalueren en waar nodig eigen interpretaties herzien.</p> <p>Kan van minder frequente woorden en uitdrukkingen de betekenis controleren door gebruik te maken van websites, (online) fora en eentalige woordenboeken</p>	<p>leiden en te anticiperen op het vervolg</p>	<p>van afleiding of van de context waarin het woord verschijnt</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------

Gesprekken voeren – tekstkenmerken receptief

	A1	A2	B1	B2	C1	C2
Woordenschat	<p>Woorden en uitdrukkingen zijn hoogfrequent. Woordgebruik is concreet en alledaags, niet-idiomatisch.</p> <p>Zinnen zijn kort en eenvoudig</p>	<p>Woordgebruik is eenvoudig.</p> <p>Zinnen zijn kort. Woorden zijn hoogfrequent, bekend uit eigen taal of behoren tot internationaal vocabulaire</p>	<p>Ondubbelzinnige standaardtaal. Binnen eigen vak-en/of interessegebied wordt ook complexer taalgebruik begrepen</p>	<p>Taalgebruik en zinsbouw kunnen ook complex zijn.</p> <p>Idiomatische uitdrukkingen worden niet altijd begrepen.</p> <p>Zinsbouw kan complex zijn</p>	<p>Het taalgebruik is complex en kan soms afwijken van de standaardtaal. Idiomatische uitdrukkingen en impliciete betekenissen</p>	<p>Ook regionaal taalgebruik en niet-vertrouwde terminologie worden over het algemeen verstaan. Idiomatische uitdrukkingen en onduidelijk gestructureerde zinnen zonder expliciete signaalwoorden worden moeiteloos begrepen</p>
Tempo en articulatie	<p>Het spreektempo is laag. Woorden worden heel langzaam en zorgvuldig uitgesproken. Er zijn lange pauzes, zodat de taalgebruiker kan nadenken over de betekenis</p>	<p>Er wordt helder en langzaam gearticuleerd. Zinnen zijn vaak gescheiden door pauzes</p>	<p>Woorden worden duidelijk gearticuleerd in standaardtaal. Het spreektempo is normaal</p>	<p>Het spreektempo is het gemiddelde spreektempo van een moedertaalspreker. Er wordt standaardtaal gesproken</p>	<p>Spreektempo is normaal tot snel, de spreker hoeft niet duidelijk te articuleren</p>	<p>Enige vorm van gesproken taal, voortgebracht met de snelheid van de moedertaalspreker en zelfs met een afwijkend of regionaal accent, kan moeiteloos worden verstaan</p>

<p>Hulp</p>	<p>De gesprekspartner spreekt zorgvuldig, langzaam en articuleert duidelijk, en is bereid om veel te herhalen en te herformuleren en na te gaan of hij/zij begrepen wordt</p>	<p>De gesprekspartner past zijn taalgebruik aan de taalgebruiker aan door langzaam en duidelijk te spreken, te controleren of hij/zij begrepen wordt en waar nodig te herformuleren of te herhalen.</p> <p>De gesprekspartner biedt hulp bij het formuleren en verhelderen van wat de taalgebruiker wil zeggen.</p> <p>Vragen en uitingen zijn direct aan de taalgebruiker gericht</p>	<p>De taalgebruiker wordt direct aangesproken.</p> <p>Soms moeten bepaalde woorden en zinsdelen herhaald worden. Ongebruikelijke idiomatische uitdrukkingen worden vermeden</p>	<p>Gesprekspartners praten op een normaal tempo en passen hun taal niet aan</p>	<p>Soms moeten sommige details bevestigd worden, vooral als het accent onbekend is</p>	<p>Soms even tijd nodig om aan een regionaal of afwijkend accent te wennen</p>
--------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------

Gesprekken voeren – tekstkenmerken productief

	A1	A2	B1	B2	C1	C2
Bereik van de woordenschat	Heeft een zeer elementaire woordenschat die bestaat uit geïsoleerde woorden en eenvoudige uitdrukkingen met betrekking op persoonlijke gegevens en bepaalde concrete situaties	Beschikt over voldoende woordenschat om <u>zich te redden bij primaire levensbehoeften</u> <i>Beschikt over voldoende woordenschat om <u>alledaagse handelingen uit te voeren die betrekking hebben op vertrouwde situaties en onderwerpen (A2+).</u></i>	Beschikt over een voldoende woordenschat om zich, met enige omhaal van woorden, te uiten over onderwerpen die betrekking hebben op het dagelijks leven, zoals familie, vrijetijdsbestedingen, werk, reizen en actualiteiten	Beschikt over een voldoende brede woordenschat voor zaken die verband houden met zijn of haar vakgebied en de meeste algemene onderwerpen. Kan variatie aanbrengen in formuleringen om te veel herhaling te voorkomen, al kunnen hiaten in de woordenschat nog wel tot aarzeling en omschrijving leiden	Heeft een goede beheersing van een breed taalrepertoire, waardoor hiaten in de woordenschat gemakkelijk kunnen worden gedicht met omschrijvingen; er is in geringe mate sprake van vermijdingsstrategieën en van zichtbaar zoeken naar uitdrukkingen. Heeft een goede beheersing van idiomatische uitdrukkingen en uitdrukkingen uit de spreektaal	Heeft een goede beheersing van een heel breed lexicaal repertoire met inbegrip van idiomatische uitdrukkingen en uitdrukkingen uit de spreektaal; toont zich bewust van betekenisconnotaties
Beheersing van de woordenschat	<i>Nog geen omschrijving voor dit niveau</i>	Kan een beperkt repertoire hanteren met uit het hoofd geleerde uitdrukkingen om te voorzien in concrete alledaagse behoeften	Heeft een goede beheersing van elementaire woordenschat, al doen zich nog wel grote fouten voor bij meer complexe gedachten of niet-vertrouwde	Trefzekerheid in woordkeuze is over het algemeen hoog, al komen enige verwarring en onjuist woordgebruik wel voor zonder de	Maakt nog wel incidentele kleine vergissingen, maar geen echte fouten in woordkeuze	Toont consequent correct en gepast woordgebruik. Toont grote flexibiliteit bij het herformuleren van ideeën in uiteenlopende linguïstische vormen om fijne

			onderwerpen en situaties	communicatie in de weg te staan		betekenisnuances precies weer te geven, nadruk te leggen, onderscheid te maken en dubbelzinnigheid te vermijden
Grammaticale correctheid	Toont slechts beperkte beheersing van enkele eenvoudige grammaticale constructies en zinspatronen in een geleerd repertoire	Gebruikt een aantal eenvoudige constructies correct, maar maakt nog stelselmatig elementaire fouten – bijvoorbeeld door verschillende tijden door elkaar te gebruiken en niet te letten op congruentie; toch is meestal wel duidelijk wat hij of zij probeert te zeggen	Maakt met een redelijke mate van nauwkeurigheid gebruik van een repertoire van veelgebruikte ‘routines’ en patronen die bekend zijn van meer voorspelbare situaties <i>Communiqueert redelijk nauwkeurig in vertrouwde omstandigheden; <u>vertoont over het algemeen een goede grammaticale beheersing</u> maar met merkbare invloed vanuit de moedertaal. Fouten komen voor, maar het is <u>altijd duidelijk wat hij of zij</u></i>	Toont een betrekkelijk grote beheersing van de grammatica. Maakt geen vergissingen die tot misverstanden leiden. <i>Goede beheersing van de grammatica; <u>incidentele vergissingen, niet-stelselmatige fouten en kleine onvolkomenheden in de zinsstructuur kunnen nog voorkomen</u> maar zijn <u>zeldzaam</u> en worden <u>vaak achteraf door de persoon zelf verbeterd</u> (B2+)</i>	Handhaaft consequent een hoge mate van grammaticale correctheid; fouten zijn zeldzaam en moeilijk aan te wijzen, en als die er zijn worden ze over het algemeen door de persoon zelf meteen verbeterd	Past de grammatica consequent correct toe bij complexe taal, ook wanneer de aandacht op iets anders is gericht (bijvoorbeeld op vooruitdenken of het volgen van de reacties van anderen)

			<i>probeert uit te drukken (B1+)</i>			
Vloeiendheid	Kan zeer korte, geïsoleerde, voornamelijk kant-en-klare uitingen hanteren, met veel pauzes om naar uitdrukkingen te zoeken, minder vertrouwde woorden uit te spreken en de communicatie te herstellen	Kan voor korte interacties <u>zeer korte zinsdelen</u> over vertrouwde onderwerpen met voldoende gemak gebruiken, ondanks heel duidelijke aarzelingen en valse starts <i>Kan zich in <u>korte bijdragen</u> verstaanbaar maken, ondanks korte stiltes, valse starts en <u>herformuleringen</u> (A2+).</i>	Is goed te volgen, hoewel in langere stukken tekst pauzes voorkomen om na te denken over grammatica en woordkeuze en fouten te herstellen	Kan langere stukken tekst produceren in een redelijk gelijkmatig tempo; hoewel hij of zij kan aarzelen tijdens het zoeken naar zinsconstructies en uitdrukkingen, zijn er weinig merkbare pauzes. Kan zo vloeiend en spontaan reageren dat een normale uitwisseling met moedertaalsprekers mogelijk is zonder dat het een van de partijen moeite kost. <i>Kan spontaan communiceren en vertoont daarbij vaak <u>opmerkelijke vloeiendheid en uitdrukkingsgemak</u>, ook in langere complexe teksten (B2+)</i>	Kan zich vrijwel moeiteloos vloeiend en spontaan uitdrukken. Slechts een begripsmatig moeilijk onderwerp kan een natuurlijke, vloeiende taalstroom hinderen	Kan zich langere tijd uitdrukken met een natuurlijke, moeiteloze taalstroom zonder aarzelingen. Pauzeert alleen om na te denken over precies de juiste woorden om zijn of haar gedachten uit te drukken of om geschikte voorbeelden of verklaringen te vinden

Samenhang	Kan woorden of woordgroepen met elkaar verbinden met heel elementaire lineaire verbindingswoorden als 'en' of 'dan'	Kan woordgroepen verbinden met eenvoudige verbindingswoorden als 'en', 'maar' en 'omdat'. <i>Kan de <u>meest voorkomende verbindingswoorden</u> gebruiken om eenvoudige zinnen te verbinden om een <u>verhaal</u> te vertellen of iets te beschrijven als een eenvoudige opsomming van punten (A2+)</i>	Kan een reeks kortere, op zich zelf staande eenvoudige elementen verbinden tot een samenhangende lineaire opeenvolging van punten	Kan gebruikmaken van een beperkt aantal cohesie bevorderende elementen om zijn of haar uitingen te verbinden tot een helder, coherent verhaal, betoog of beschrijving. In een langere bijdrage kan er wel sprake zijn van een zekere 'springerigheid'	Kan duidelijke, vloeiende, goed gestructureerde gesproken taal voortbrengen, die getuigt van een goede beheersing van ordeningspatronen, verbindingswoorden en cohesie bevorderende elementen	Kan samenhangende tekst produceren en daarbij volledig en gepast gebruik maken van uiteenlopende ordeningspatronen en een breed scala van cohesie bevorderende elementen
Uitspraak	De uitspraak van een zeer beperkt repertoire van geleerde woorden en zinsdelen is met enige inspanning verstaanbaar voor moedertaalsprekers die gewend zijn om te gaan met sprekers uit zijn of haar taalgroep	De uitspraak is over het algemeen voldoende helder om te worden verstaan ondanks een merkbaar buitenlands accent, maar gesprekspartners zullen af en toe om herhaling moeten vragen	De uitspraak is duidelijk te verstaan ook al is soms een duidelijk buitenlands accent te horen en worden er incidenteel uitspraakfouten gemaakt	Heeft een heldere, natuurlijke uitspraak en intonatie verworven	Kan de intonatie variëren en de juiste nadruk in zinnen leggen om ook fijnere betekenisnuances uit te drukken	<i>Geen omschrijving meer voor dit niveau</i>
Afstemming taalgebruik op	Kan elementair sociaal contact leggen door gebruik te maken van de	Kan <u>zeer korte</u> sociale contacten hanteren en daarbij gebruik maken van	Is zich bewust van de belangrijkste beleefdheidsconventies en handelt	Kan betrekkingen onderhouden met moedertaalsprekers zonder hen	Kan een breed scala van idiomatische uitdrukkingen en	Toont zich volledig bewust van de sociolinguïstische en sociaal-culturele

<p>doel en gesprekspartner(s)</p>	<p>eenvoudigste alledaagse beleefdheidsvormen</p>	<p>alledaagse beleefdheidsvormen.</p> <p><i>Kan op eenvoudige maar <u>doeltreffende wijze sociale contacten aangaan met gebruikmaking van de eenvoudigste gangbare uitdrukkingen en door <u>elementaire routines</u> te volgen (A2+)</u></i></p>	<p>dienovereenkomstig.</p> <p>Is zich bewust en let op tekenen van de belangrijkste verschillen in gewoonten, gebruiken, houdingen, waarden en overtuigingen tussen de betrokken gemeenschap en die van hem of haar zelf</p>	<p>onbedoeld te amuseren of te irriteren en zonder hen te verplichten zich anders te gedragen dan zij tegenover een moedertaalspreker zouden doen. Kan zich in situaties op gepaste wijze uitdrukken en weet flagrante fouten in de formulering te vermijden.</p> <p><i>Kan zich <u>zelfbewust, helder en beleefd uitdrukken in een formeel of informeel register, afhankelijk van de situatie en de betrokkenen (B2+)</u></i></p>	<p>uitdrukkingen uit de spreektaal herkennen en heeft daarbij oog voor registerverandering en; heeft echter zo nu en dan behoefte aan bevestiging van details, vooral als het accent niet vertrouwd is.</p> <p>Kan taal flexibel en doeltreffend gebruiken voor sociale doeleinden met inbegrip van emotioneel, dubbelzinnig en humoristisch taalgebruik</p>	<p>implicaties van de taal die wordt gebruikt door moedertaalsprekers en kan dienovereenkomstig reageren. Kan doeltreffend bemiddelen tussen sprekers van de doeltaal en van die van zijn of haar oorspronkelijke gemeenschap, rekening houdend met sociaal-culturele en sociolinguïstische verschillen</p>
<p>Interactie</p>	<p>Kan vragen stellen en beantwoorden over persoonlijke gegevens. Kan op een simpele manier interactief zijn maar de communicatie is totaal afhankelijk van herhaling,</p>	<p>Kan vragen beantwoorden en reageren op eenvoudige uitspraken. Kan aangeven wanneer hij of zij het gesprek volgt maar is zelden in staat genoeg te begrijpen om uit zichzelf de</p>	<p>Kan een eenvoudig rechtstreeks gesprek beginnen, gaande houden en besluiten over onderwerpen die vertrouwd of van persoonlijk belang zijn. Kan gedeeltelijk herhalen wat</p>	<p>Kan een gesprek beginnen, op de juiste ogenblikken zijn of haar beurt nemen en de conversatie beëindigen wanneer dat nodig is, zij het niet altijd op elegante wijze. Kan discussies over</p>	<p>Kan een toepasselijke uitdrukking kiezen uit een paraat scala van gespreksfuncties om opmerkingen in te leiden en de aandacht van de toehoorders te trekken of te</p>	<p>Kan gemakkelijk en vaardig communiceren; bemerkt en gebruikt daarbij non-verbale hints en verschillen in intonatie schijnbaar moeiteloos.</p>

	herformulering en correcties	conversatie gaande te houden	iemand anders heeft gezegd om wederzijds begrip te bevestigen	vertrouwde onderwerpen op gang helpen en houden door te bevestigen dat iets begrepen is, anderen uit te nodigen het woord te nemen, enzovoort. Vindt het soms moeilijk om effectief deel te nemen aan een discussie met verscheidene moedertaalsprekers die hun taal op geen enkele manier aanpassen	behouden, en om zijn of haar eigen bijdragen bekwaam in verband te brengen met die van andere sprekers	Kan zijn of haar bijdrage invoegen in het gezamenlijke gesprek door op volledig natuurlijke wijze op zijn of haar beurt te praten, te verwijzen, toespelingen te maken, enzovoort
Interactie-strategieën	Kan aangeven wat hij of zij bedoelt door het aan te wijzen ('Een van deze, alstublieft')	Kan communicatie in stand houden door: - om aandacht te vragen; - te zeggen dat hij of zij iets in het gesprek niet kan volgen; - te vragen om een langzamer spreektempo, herhaling of uitleg, eventueel met behulp van gebaar en mimiek.	Kan een eenvoudig woord gebruiken waarvan de betekenis lijkt op het begrip dat hij of zij wil overbrengen, en vraagt daarbij om 'correctie'. Kan opnieuw beginnen met een andere tactiek wanneer de communicatie mislukt.	Kan plannen wat er moet worden gezegd en met welke middelen, rekening houdend met het effect op de ontvanger(s). Kan met uitgebreide omschrijvingen en parafrases hiaten in woordenschat en structuur opvullen. Kan vergissingen en fouten	Kan zich bij een moeilijkheid hernemen en herformuleren wat hij of zij wil zeggen zonder de stroom van gesproken woord volledig te onderbreken. Kan eigen bijdragen vaardig in verband brengen met die van andere sprekers	Kan zo soepel een gelijkwaardige term gebruiken in plaats van een woord dat hem of haar ontschoten is, dat het nauwelijks merkbaar is. Kan bij een moeilijkheid zo soepel herformuleren en herstructureren dat de gesprekspartner er

		<p>- gebruik te maken van 'fillers', zoals 'na ja', 'ehm', en stopwoorden zoals 'soort van', 'kijk' enz.</p> <p>Kan de betekenis van een niet passend woord met gebaren verduidelijken.</p> <p>Kan redelijk gebruik maken van een overkoepelend begrip ('fruit' voor 'orange').</p> <p>Kan een woord uit de moedertaal 'verbuitenlandsen' en om bevestiging vragen</p>	<p>Kan anderen vragen te verhelderen of uit te werken wat zij zojuist gezegd hebben.</p> <p>Kan een woord omschrijven als hij/zij zelf niet op het woord kan komen, eventueel gebruik makend van gebaren en mimiek (bijvoorbeeld: vrachtwagen voor mensen = bus).</p> <p>Kan gedeeltelijk herhalen wat iemand heeft gezegd om wederzijds begrip te bevestigen of om (denk)tijd te winnen.</p> <p><i>Kan nieuwe combinaties en uitdrukkingen instuderen en uitproberen, en feedback vragen (B1+).</i></p>	<p>corrigeren zodra hij of zij zich ervan bewust is of als ze tot onbegrip en misverstanden leiden.</p> <p>Kan notitie nemen van 'veelgemaakte fouten' en bewust opletten of hij of zij ze maakt.</p> <p>Kan standaardzinnen gebruiken (bijvoorbeeld 'Dat is een moeilijk te beantwoorden vraag') om tijd te winnen en de beurt te behouden tijdens het zoeken naar woorden.</p> <p>Kan vervolgvragen stellen om te controleren of hij of zij heeft begrepen wat een spreker wilde zeggen en om opheldering te krijgen over punten van dubbelzinnigheid.</p>		nauwelijks erg in heeft
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------

			<p><i>Kan de kenmerken van iets concreets omschrijven waarvoor hij of zij zich het juiste woord niet kan herinneren (B1+).</i></p> <p><i>Kan betekenis overbrengen door een woord met vergelijkbare betekenis te kwalificeren (bijvoorbeeld een vrachtwagen voor mensen in plaats van een bus) (B1+).</i></p> <p><i>Kan vergissingen met tijden of uitdrukkingen, die tot misverstanden leiden, corrigeren mits de gesprekspartner aangeeft dat er een probleem is (B1+)</i></p>	<p>Kan de formulering variëren van wat hij of zij wil zeggen</p>		
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------	--	--

Spreken – tekstkenmerken

	A1	A2	B1	B2	C1	C2
Bereik van woordenschat	Heeft een zeer elementaire woordenschat die bestaat uit geïsoleerde woorden en eenvoudige uitdrukkingen met betrekking tot persoonlijke gegevens en bepaalde concrete situaties	Beschikt over voldoende woordenschat om zich te redden bij <u>primaire levensbehoeften</u> . <i>Beschikt over voldoende woordenschat om <u>alledaagse handelingen</u> uit te voeren die betrekking hebben op vertrouwde situaties en onderwerpen (A2+)</i>	Beschikt over voldoende woordenschat om zich, met enige omhaal van woorden, te uiten over de meeste onderwerpen die betrekking hebben op het dagelijks leven, zoals familie, hobby's en interesses, werk, reizen en actualiteiten	Beschikt over een voldoende brede woordenschat voor zaken die verband houden met zijn of haar vakgebied en de meeste algemene onderwerpen. Kan variatie aanbrenge in formuleringen om te veel herhaling te voorkomen, al kunnen hiaten in de woordenschat nog wel tot omschrijving leiden	Heeft een goede beheersing van een breed repertoire aan woorden, waardoor hiaten in de woordenschat gemakkelijk kunnen worden gedicht met omschrijvingen; er is in geringe mate sprake van vermijdingsstrategieën en van zichtbaar zoeken naar uitdrukkingen. Heeft een goede beheersing van idiomatische uitdrukkingen en uitdrukkingen uit de spreektaal	Heeft een goede beheersing van een breed lexicaal repertoire met inbegrip van idiomatische uitdrukkingen en uitdrukkingen uit de spreektaal
Beheersing van de woordenschat	<i>Nog geen omschrijving voor dit niveau</i>	Kan een beperkt repertoire hanteren met uit het hoofd geleerde uitdrukkingen om te voorzien in concrete	Heeft een goede beheersing van elementaire woordenschat, al doen zich nog wel grote fouten voor bij meer complexe	Trefzekerheid in woordkeuze is over het algemeen hoog, al komen enige verwarring en onjuist woordgebruik wel	Maakt nog wel incidentele kleine vergissingen, maar geen echte fouten in woordkeuze	Toont consequent correct en gepast woordgebruik. Toont grote flexibiliteit bij het herformuleren van

		alledaagse behoeften	gedachten of niet-vertrouwde onderwerpen en situaties	voor zonder de communicatie in de weg te staan		ideeën in uiteenlopende linguïstische vormen om fijne betekenisnuances precies weer te geven, nadruk te leggen, onderscheid te maken en dubbelzinnigheid te vermijden
Grammaticale correctheid	Toont slechts beperkte beheersing van enkele eenvoudige grammaticale constructies en zinspatronen in een geleerd repertoire	Gebruikt een aantal eenvoudige constructies correct, maar maakt nog stelselmatig elementaire fouten – bijvoorbeeld door verschillende tijden door elkaar te gebruiken en niet te letten op congruentie; toch is meestal wel duidelijk wat hij of zij probeert te zeggen	Maakt met een redelijke mate van nauwkeurigheid gebruik van een repertoire van veelgebruikte ‘routines’ en patronen die bekend zijn van meer voorspelbare situaties. <i>Communiqueert redelijk nauwkeurig in vertrouwde omstandigheden; vertoont over het algemeen een goede grammaticale beheersing maar met merkbare invloed vanuit de moedertaal. Fouten</i>	Toont een betrekkelijk grote beheersing van de grammatica. Maakt geen vergissingen die tot misverstanden leiden <i>Goede beheersing van de grammatica; incidentele vergissingen, niet-stelselmatige fouten en kleine onvolkomenheden in de zinsstructuur kunnen nog voorkomen maar zijn zeldzaam en worden vaak achteraf door de</i>	Handhaaft consequent een hoge mate van grammaticale correctheid; fouten zijn zeldzaam en moeilijk aan te wijzen en als die er zijn worden ze over het algemeen door de persoon zelf verbeterd	Past de grammatica consequent correct toe bij complexe taal, ook wanneer de aandacht op iets anders is gericht (bijvoorbeeld op vooruitdenken of het volgen van de reacties van anderen)

			<i>komen voor, maar het is <u>altijd duidelijk wat hij of zij probeert uit te drukken</u>. (B1+)</i>	<i>persoon zelf verbeterd (B2+)</i>		
Vloeiendheid	Kan zeer korte, geïsoleerde, voornamelijk kant-en-klare uitingen hanteren, met veel pauzes om naar uitdrukkingen te zoeken, minder vertrouwde woorden uit te spreken en de communicatie te herstellen	Kan zeer korte <u>zinsdelen</u> over vertrouwde onderwerpen met voldoende gemak gebruiken, ondanks heel duidelijke aarzelingen en valse starts	Is goed te volgen, hoewel in langere stukken tekst pauzes kunnen voorkomen om na te denken over grammatica en woordkeuze en fouten te herstellen <i>Kan zich <u>betrekkelijk gemakkelijk</u> uitdrukken. Ondanks enige problemen met formuleren, die tot pauzes en 'doodlopende wegen' leiden, kan hij of zij <u>zonder hulp doeltreffend</u> verder gaan. (B1+)</i>	Kan langere stukken tekst produceren in een redelijk gelijkmatig tempo; hoewel hij of zij kan aarzelen tijdens het zoeken naar patronen en uitdrukkingen, zijn er weinig merkbare pauzes. Kan zo vloeiend en spontaan spreken dat dit geen moeite kost. <i>Kan spontaan communiceren en vertoont daarbij vaak opmerkelijke vloeiendheid en uitdrukkingsgemak, ook in langere complexe teksten (B2+)</i>	Kan zich vrijwel moeiteloos vloeiend en spontaan uitdrukken. Slechts een conceptueel moeilijk onderwerp kan een natuurlijke, vloeiende taalstroom hinderen	Kan zich langere tijd uitdrukken met een natuurlijke, moeiteloze taalstroom zonder aarzelingen. Pauzeert alleen om na te denken over precies de juiste woorden om zijn of haar gedachten uit te drukken of om geschikte voorbeelden of verklaringen te vinden
Samenhang	Kan woorden of woordgroepen met elkaar verbinden met heel	Kan <u>woordgroepen verbinden</u> met eenvoudige verbindingswoorden	Kan een reeks kortere, op zichzelf staande eenvoudige	Kan gebruikmaken van een beperkt aantal cohesie bevorderende	Kan duidelijke, vloeiende, goed gestructureerde gesproken taal	Kan samenhangende tekst produceren en daarbij volledig

	<p>elementaire lineaire verbindingswoorden als 'en' of 'dan'</p>	<p>n als 'en', 'maar' en 'omdat'</p>	<p>elementen verbinden tot een samenhangende lineaire opeenvolging van punten</p>	<p>elementen om zijn of haar uitingen te verbinden tot een helder, coherent betoog, hoewel in een langere bijdrage sprake kan zijn van een zekere 'springerigheid'.</p> <p><i>Kan een groot aantal verbindingswoorden doelmatig gebruiken om de verhoudingen tussen ideeën helder aan te geven (B2+)</i></p>	<p>voortbrengen, die getuigt van een goede beheersing van ordeningspatronen, verbindingswoorden en cohesie bevorderende elementen</p>	<p>en gepast gebruik maken van uiteenlopende ordeningspatronen en een breed scala van cohesie bevorderende elementen</p>
<p>Uitspraak</p>	<p>De uitspraak van een zeer beperkt repertoire van geleerde woorden en zinsdelen is met enige inspanning verstaanbaar voor moedertaalsprekers die gewend zijn om te gaan met sprekers uit zijn of haar taalgroep</p>	<p>De uitspraak is over het algemeen voldoende helder om te worden verstaan ondanks een merkbaar buitenlands accent, maar toehoorders zullen af en toe om herhaling moeten vragen</p>	<p>De uitspraak is duidelijk te verstaan ook al is soms een duidelijk buitenlands accent te horen en worden er incidenteel uitspraakfouten gemaakt</p>	<p>Heeft een heldere, natuurlijke uitspraak en intonatie verworven</p>	<p>Kan de intonatie variëren en de juiste nadruk in zinnen leggen om ook fijnere betekenis-nuances uit te drukken</p>	<p><i>Geen omschrijving meer voor dit niveau</i></p>

Afstemming taalgebruik op doel en publiek	<p>Kan elementair sociaal contact leggen door gebruik te maken van de eenvoudigste alledaagse beleefdheidsvormen</p>	<p>Kan <u>zeer korte</u> sociale contacten hanteren en daarbij gebruik maken van alledaagse beleefdheidsvormen.</p> <p><i>Kan op eenvoudige maar <u>doeltreffende wijze</u> sociale contacten aangaan met gebruikmaking van de eenvoudigste gangbare uitdrukkingen en door <u>elementaire routines</u> te volgen. (A2+)</i></p>	<p>Is zich bewust van de belangrijkste beleefdheidsconventies en handelt dienovereenkomstig.</p> <p>Is zich bewust en let op tekenen van de belangrijkste verschillen in gewoonten, gebruiken, houdingen, waarden en overtuigingen tussen de betrokken gemeenschap en die van hem of haar zelf</p>	<p>Kan betrekkingen onderhouden met moedertaalsprekers zonder hen onbedoeld te amuseren of te irriteren en zonder hen te verplichten zich anders te gedragen dan zij tegenover een moedertaalspreker zouden doen. Kan zich in situaties op gepaste wijze uitdrukken en weet flagrante fouten in de formulering te vermijden.</p> <p><i>Kan zich <u>zelfbewust, helder en beleefd</u> uitdrukken in een formeel of informeel <u>register</u>, passend bij de situatie en de betrokkenen (B2+)</i></p>	<p>Kan taal flexibel en doeltreffend gebruiken voor sociale doeleinden met inbegrip van emotioneel, dubbelzinnig en humoristisch taalgebruik</p>	<p>Is zich bewust van betekenisconnotaties op verschillende niveaus.</p> <p>Toont zich volledig bewust van de sociolinguïstische en sociaal-culturele implicaties van de taal die wordt gebruikt door moedertaalsprekers en kan zich in zijn taalgebruik dienovereenkomstig uitdrukken</p>
Productie-strategieën	<p>Kan aangeven wat hij of zij bedoelt door het aan te</p>	<p>Kan een geschikte set zinsdelen uit zijn of haar repertoire</p>	<p>Kan een eenvoudig woord gebruiken waarvan de betekenis lijkt op het begrip dat hij of</p>	<p>Kan plannen wat er moet worden gezegd en met welke middelen dat moet worden</p>	<p>Kan zich bij een moeilijkheid hernemen en herformuleren wat hij of zij wil zeggen</p>	

	<p>wijzen. ('Een van deze, alstublieft')</p> <p>Kan tijdens de voorbereiding redelijk gebruikmaken van tweetalige (online) woordenboeken of vertaalsites</p>	<p>oproepen en instuderen.</p> <p>Kan tijdens de voorbereiding gebruikmaken van tweetalige (online) woordenboeken of vertaalsites.</p> <p>Kan gebruik maken van 'fillers', zoals 'na ja', 'ehm', en stopwoorden zoals 'soort van', 'kijk' enz.</p> <p>Kan de betekenis van een niet passend woord met gebaren verduidelijken.</p> <p>Kan redelijk gebruikmaken van een overkoepelend begrip ('fruit' voor 'orange').</p> <p>Kan een woord uit de moedertaal 'verbuitenlandsen' en om bevestiging vragen.</p>	<p>zij wil overbrengen, en vraagt daarbij om 'correctie'.</p> <p>Kan opnieuw beginnen met een andere tactiek wanneer de communicatie mislukt.</p> <p>Kan de boodschap die hij of zij wil overbrengen op hoofdpunten uitwerken en zich daarbij beperken tot de taalmiddelen waarover hij of zij beschikt.</p> <p>Kan een woord omschrijven als hij/zij zelf niet op het woord kan komen.</p> <p>Kan om bevestiging vragen dat een gebruikte vorm correct is.</p> <p><i>Kan nieuwe combinaties en uitdrukkingen instuderen en uitproberen, en</i></p>	<p>gezegd, rekening houdend met het effect op de ontvanger(s).</p> <p>Kan met uitgebreide omschrijvingen en parafrases hiaten in woordenschat en structuur opvullen.</p> <p>Kan vergissingen en fouten corrigeren zodra hij of zij zich ervan bewust is of als ze tot onbegrip en misverstanden leiden.</p> <p>Kan notitie nemen van 'veelgemaakte fouten' en bewust opletten of hij of zij ze maakt.</p> <p>Kan de formulering variëren van wat hij of zij wil zeggen</p>	<p>zonder de stroom van gesproken woord volledig te onderbreken</p>	
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------	--

		<p>Kan een woord redelijk omschrijven als hij/zij zelf niet op het woord kan komen, eventueel gebruikmakend van gebaren en mimiek</p>	<p><i>feedback vragen (B1+).</i></p> <p><i>Kan de kenmerken van iets concreets omschrijven waarvoor hij of zij zich het juiste woord niet kan herinneren (B1+).</i></p> <p><i>Kan betekenis overbrengen door een woord met vergelijkbare betekenis te kwalificeren (bijvoorbeeld een vrachtwagen voor mensen in plaats van een bus) (B1+).</i></p> <p><i>Kan vergissingen met tijden of uitdrukkingen, die tot misverstanden leiden, corrigeren mits de gesprekspartner aangeeft dat er een probleem is (B1+).</i></p>			
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

Schrijven – tekstkenmerken productief

	A1	A2	B1	B2	C1	C2
Bereik van de woordenschat	Heeft een zeer elementaire woordenschat die bestaat uit geïsoleerde woorden en eenvoudige uitdrukkingen met betrekking tot persoonlijke gegevens en bepaalde concrete situaties	Beschikt over voldoende woordenschat om zich te redden bij primaire levensbehoeften. <i>Beschikt over voldoende woordenschat om <u>alledaagse handelingen uit te voeren die betrekking hebben op vertrouwde situaties en onderwerpen (A2+)</u></i>	Beschikt over een voldoende woordenschat om zich, met enige omhaal van woorden, te uiten over de meeste onderwerpen die betrekking hebben op het dagelijks leven, zoals familie, vrijetijdsbesteding en interesses, werk, reizen en actualiteiten	Beschikt over een voldoende brede woordenschat voor zaken die verband houden met zijn of haar vakgebied en de meeste algemene onderwerpen. Kan variatie aanbrengen in formuleringen om te veel herhaling te voorkomen, al kunnen hiaten in de woordenschat nog wel tot omschrijving leiden	Heeft een goede beheersing van een breed repertoire aan woorden, waardoor hiaten in de woordenschat gemakkelijk kunnen worden gedicht met omschrijvingen; er is in geringe mate sprake van zichtbaar zoeken naar uitdrukkingen. Heeft een goede beheersing van idiomatische uitdrukkingen en uitdrukkingen uit de spreektaal	Heeft een goede beheersing van een heel breed lexicaal repertoire met inbegrip van idiomatische uitdrukkingen en uitdrukkingen uit de spreektaal; toont zich bewust van betekenis-connotaties
Beheersing van de woordenschat	<i>Nog geen omschrijving voor dit niveau</i>	Kan een beperkt repertoire hanteren met uit het hoofd geleerde uitdrukkingen om te voorzien in concrete alledaagse behoeften	Heeft een goede beheersing van elementaire woordenschat, al doen zich nog wel grote fouten voor bij meer complexe gedachten of niet-vertrouwde	Trefzekerheid in woordkeuze is over het algemeen hoog, al komen enige verwarring en onjuist woordgebruik wel voor zonder de	Maakt nog wel incidenteel kleine vergissingen, maar geen echte fouten in woordkeuze	Toont consequent correct en gepast woordgebruik. Toont grote flexibiliteit bij het herformuleren van ideeën in uiteenlopende linguïstische vormen om fijne

			onderwerpen en situaties	communicatie in de weg te staan		betekenisnuances precies weer te geven, nadruk te leggen, onderscheid te maken en dubbelzinnigheid te vermijden
Grammaticale correctheid	Toont slechts beperkte beheersing van enkele eenvoudige grammaticale constructies en zinspatronen in een geleerd repertoire	Gebruikt een aantal eenvoudige constructies correct, maar maakt nog stelselmatig elementaire fouten – bijvoorbeeld door verschillende tijden door elkaar te gebruiken en niet te letten op congruentie; toch is meestal wel duidelijk wat hij of zij probeert te zeggen	Maakt met een redelijke mate van nauwkeurigheid gebruik van een repertoire van veelgebruikte ‘routines’ en patronen die bekend zijn van meer voorspelbare situaties. <i>Communiqueert redelijk nauwkeurig in vertrouwde omstandigheden; <u>vertoont over het algemeen een goede grammaticale beheersing</u> maar met merkbare invloed vanuit de moedertaal. Fouten komen voor, maar het is <u>altijd duidelijk wat hij of zij probeert</u></i>	Toont een betrekkelijk grote beheersing van de grammatica. Maakt geen vergissingen die tot misverstanden leiden. <i>Heeft een goede beheersing van de grammatica; <u>incidentele vergissingen, niet-stelselmatige fouten en kleine onvolkomenheden in de zinsstructuur kunnen nog voorkomen</u> maar zijn <u>zeldzaam</u> en worden <u>vaak</u> door de persoon zelf <u>achteraf verbeterd</u> (B2+)</i>	Handhaaft consequent een hoge mate van grammaticale correctheid; fouten zijn zeldzaam en moeilijk aan te wijzen, en als die er zijn worden ze over het algemeen door de persoon zelf verbeterd	Past de grammatica consequent correct toe bij complexe taal, ook wanneer de aandacht op iets anders is gericht (bijvoorbeeld op vooruitdenken of het volgen van de reacties van anderen)

			<i>uit te drukken</i> (B1+)			
Spelling, interpunctie en lay-out	Kan vertrouwde woorden en korte zinsdelen overschrijven, bijvoorbeeld eenvoudige aanwijzingen of instructies, namen van alledaagse dingen, namen van winkels en regelmatig gebruikte standaardzinnestjes . Kan zijn of haar adres, nationaliteit, en andere persoonlijke gegevens spellen	Kan korte zinnen over alledaagse onderwerpen overschrijven, bijvoorbeeld een routebeschrijving. Kan fonetisch redelijk correct (maar niet noodzakelijkerwijs helemaal in de standaardspelling) korte woorden opschrijven uit zijn of haar gesproken woordenschat	Kan heldere doorlopende tekst produceren die over het algemeen helemaal te begrijpen is. Spelling, leestekengebruik en lay-out zijn correct genoeg om het grootste deel van de tijd te kunnen worden gevolgd	Kan heldere, begrijpelijke, doorlopende tekst produceren die voldoet aan standaardconventies voor lay-out en alinea-indeling. Spelling en leestekengebruik zijn redelijk correct maar kunnen invloeden van moedertaal verraden	Lay-out, alinea-indeling en leestekengebruik zijn consistent en bevorderen de leesbaarheid. De spelling is correct, afgezien van een enkele verschrijving	Het geschrevene is orthografisch foutloos
Samenhang	Kan woorden of woordgroepen met elkaar verbinden met heel elementaire lineaire verbindingswoorden als 'en' of 'dan'	Kan woordgroepen verbinden met eenvoudige verbindingswoorden als 'en', 'maar' en 'omdat'. <i>Kan de meest voorkomende verbindingswoorden gebruiken om enkelvoudige</i>	Kan een reeks kortere, op zichzelf staande eenvoudige elementen verbinden tot een samenhangende lineaire opeenvolging van punten	Kan gebruikmaken van een beperkt aantal cohesie bevorderende elementen om zijn of haar uitingen te verbinden tot een helder, coherent betoog, hoewel in een langere bijdrage sprake kan zijn van een	Kan duidelijke, vloeiende, goed gestructureerde gesproken taal voortbrengen, die getuigt van een goede beheersing van ordeningspatronen, verbindingswoorden en cohesie	Kan samenhangende tekst produceren en daarbij volledig en gepast gebruik maken van uiteenlopende ordeningspatronen en een breed scala van cohesie bevorderende elementen

		<i>zinnen te verbinden om een <u>verhaal</u> te vertellen of iets te beschrijven als een eenvoudige opsomming van punten (A2+)</i>		zekere 'springerigheid'. <i>Kan een <u>groot aantal verbindingswoorden</u> n doelmatig gebruiken om de <u>verhoudingen</u> tussen ideeën <u>helder aan te geven</u> (B2+)</i>	bevorderende elementen	
Afstemming taalgebruik op doel en publiek	Kan elementair sociaal contact leggen door gebruik te maken van de eenvoudigste alledaagse beleefdheidsvormen	Kan zeer korte sociale contacten hanteren en daarbij gebruikmaken van alledaagse beleefdheidsvormen. <i>Kan op eenvoudige maar <u>doeltreffende wijze</u> sociale contacten aangaan met gebruikmaking van de eenvoudigste gangbare uitdrukkingen en door <u>elementaire routines</u> te volgen (A2+)</i>	Is zich bewust van de belangrijkste beleefdheidsconventies en handelt dienovereenkomstig. Is zich bewust en let op tekenen van de belangrijkste verschillen in gewoonten, gebruiken, houdingen, waarden en overtuigingen tussen de betrokken gemeenschap en die van hem of haar zelf	Kan betrekkingen onderhouden met moedertaalsprekers zonder hen onbedoeld te amuseren of te irriteren en zonder hen te verplichten zich anders te gedragen dan zij tegenover een moedertaalspreker zouden doen. Kan zich in situaties op gepaste wijze uitdrukken en weet flagrante fouten in de formulering te vermijden.	Kan taal flexibel en doeltreffend gebruiken voor sociale doeleinden met inbegrip van emotioneel, dubbelzinnig en humoristisch taalgebruik	Toont zich volledig bewust van de sociolinguïstische en sociaal-culturele implicaties van de taal die wordt gebruikt door moedertaalsprekers en kan dienovereenkomstig reageren

				<i>Kan zich <u>zelfbewust</u>, helder en beleefd uitdrukken in een formeel of informeel <u>register</u>, passend bij de situatie en de betrokkenen (B2+)</i>		
Productie-strategieën	Kan redelijk gebruikmaken van tweetalige (online) woordenlijsten of vertaalsites en de spelling en grammaticacontrole van een tekstverwerkingsprogramma, indien toegestaan	Kan gebruikmaken van tweetalige (online) woordenlijsten of vertaalsites en de spelling en grammaticacontrole van een tekstverwerkingsprogramma, indien toegestaan	Kan digitale technologie zoals internet en zoekmachines gebruiken om taalgebruik te controleren, indien toegestaan	Kan van minder frequente woorden en uitdrukkingen het taalgebruik controleren door gebruik te maken van websites, (online) fora en eentalige woordenboeken, indien toegestaan	<i>Geen omschrijving meer voor dit niveau</i>	<i>Geen omschrijving meer voor dit niveau</i>